



accademia italiana *firenze roma*
florence rome

affiliated headquarters abroad:
bangkok
skopje

**CORSI
ESTIVI
A FIRENZE**

**SUMMER
COURSES
IN FLORENCE**

arte, moda & design

art, fashion & design
italian language and culture

summer and short courses in florence

During the summer months the Accademia Italiana in Florence organizes special courses directed at those who for various reasons cannot attend the regular academic courses. Summer courses are an excellent opportunity for study vacations to experience a period of one or two months in Florence, a city unique in the entire world for the richness of its masterpieces of art as well as to learn the Italian language and improve artistic skills, thus potentializing their own capabilities and improving their knowledge.

Summer courses are held in the months of June, July and August and include the following subjects:

Italian language (see page 87)
Drawing and Painting
Fashion Design (intensive)
Fashion Illustration
Photography

Other summer courses may be arranged or inserted into the school program. Those interested may request the current brochure and further details through our information office.

The courses of "Italian language" and of "Drawing and Painting" are also offered as short courses (which can be attended for one or more months) during the academic year. Other short courses on specific arguments may also be activated upon request (for groups of at least 10 students).

corsi estivi e corsi brevi a firenze

Durante il periodo estivo l'Accademia Italiana di Firenze organizza alcuni corsi rivolti a chi, per vari motivi, non può frequentare i normali corsi accademici. I corsi estivi sono una eccezionale occasione di vacanza-studio, per vivere il periodo di uno o più mesi a Firenze, città unica nel mondo per la ricchezza dei suoi capolavori d'arte, apprendendo la lingua italiana ed anche alcune tecniche artistiche, potenziando così le proprie capacità e il proprio bagaglio di conoscenze.

I corsi estivi si svolgono nei mesi di giugno, luglio e agosto e riguardano le seguenti discipline:

*Lingua italiana (vedere pag. 87)
Disegno e pittura
Design della moda (intensivo)
Illustrazione di moda
Fotografia*

Altri corsi estivi possono essere inseriti nel programma della scuola. Gli interessati possono richiedere il depliant e notizie più dettagliate al nostro ufficio informazioni.

I corsi di "Lingua italiana" e di "Disegno e pittura" sono anche proposti come corsi brevi (frequenza di uno o più mesi) durante l'anno accademico. Altri corsi brevi su argomenti specifici possono essere attivati su richiesta (per gruppi di almeno 10 allievi).

summer courses in drawing and painting

corsi estivi di disegno e pittura

Type of course / Tipologia	Summer course – short course	Corso estivo – corso breve
Minimum duration <i>Durata minima</i>	1 month (can be repeated)	1 mese (ripetibile)
Period in which courses are held <i>Periodo di svolgimento</i>	June – July – August (upon request also during the academic year)	Giugno-luglio-agoato (su richiesta anche durante l'anno accademico)
Lesson hours <i>Frequenze delle lezioni</i>	Part-time (40 hours per month)	part-time (40 ore mensili)
	Intensive course (80 hours per month)	corso intensivo (80 ore mensili)
Certificates <i>Certificati</i>	Certificate of attendance to be given at the end of each course	Attestato di frequenza rilasciato alla fine del corso

The courses that cover the specifically artistic subjects such as drawing and painting are proposed at the Accademia Italiana in Florence both in the academic course version (where students attend for one or more academic semesters) and as short courses which students may attend for one or more months during the academic year or as summer courses. The monthly courses may be attended for 40 hours per month (regular course) or 80 hours per month (intensive course).

The students have for their use a spacious art studio located just a few steps away from the main headquarters of the Accademia Italiana, in the area where the laboratories of the school rub shoulders with the local shops and laboratories of the artisans and artists typical of the Florentine reality. The instructors follow each student individually beginning from whatever basis of knowledge the student may have to elaborate each one's own personal expressive capacity. Various arguments and techniques are covered: nude drawing, life drawing, painting techniques, mixed media, themes concerning the theory and history of art. The course is completed by seminars and guided visits to museums and exhibitions. Often the students are invited to participate in exhibitions and creative events with their own works. The students, living and working in Florence, have the wonderful opportunity of a direct confrontation with the masterpieces of the past and, through the activities of the school, the opportunity of a real contact with contemporary art.

I corsi che riguardano le materie specificatamente artistiche, come il disegno e la pittura, vengono proposti dall'Accademia Italiana di Firenze sia nella versione di tipo accademico (con frequenza di uno o più semestri), sia come corsi da frequentare per uno o più mesi durante l'anno, ed anche come corsi estivi. I corsi mensili possono essere frequentati per 40 ore al mese (corso regolare) o per 80 ore al mese (corso intensivo).

Gli allievi hanno a disposizione uno spazioso atelier situato a pochi passi dalla sede principale della scuola, nell'area che ospita i laboratori e le attività artistiche e artigianali tipiche della realtà fiorentina. Gli insegnanti seguono individualmente gli studenti che partendo da eventuali conoscenze di base, e lavorando sulle predisposizioni personali, sviluppano la propria capacità espressiva. Il corso affronta la disciplina in maniera concisa ma è strutturato in modo da offrire un percorso organico ed una esperienza significativa e completa. Vengono trattati vari argomenti e varie tecniche fra cui: disegno del nudo, disegno dal vero, tecniche pittoriche, composizioni materiche, tematiche di storia e teoria dell'arte. Il corso si completa con i seminari e le visite guidate a musei e mostre. Spesso gli studenti sono invitati a partecipare ad esposizioni ed eventi creativi con le loro opere. Gli allievi, vivendo e lavorando a Firenze, hanno la grande opportunità di un confronto diretto con i capolavori del passato, e, attraverso le attività della scuola, l'occasione di un contatto reale ed appassionante con l'arte contemporanea.

summer photography school

scuola estiva di fotografia

The aim of the summer photography program is that of examining on an in-depth level various relevant topics (specialization courses). A basic course for beginners is also available. These courses can be taken singularly or can be taken together. These courses offered by the Accademia Italiana are one month courses (offered in June and July).

Specifically the courses offered are:

- Basic course in photography for beginners (42 hours)
- Urban landscapes and still-life (42 hours)
- Portraits and nudes (42 hours)

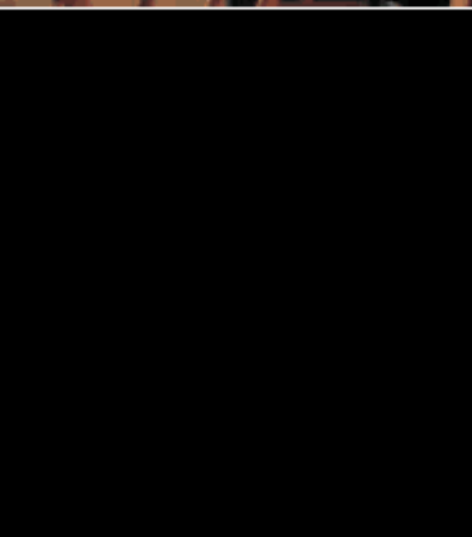
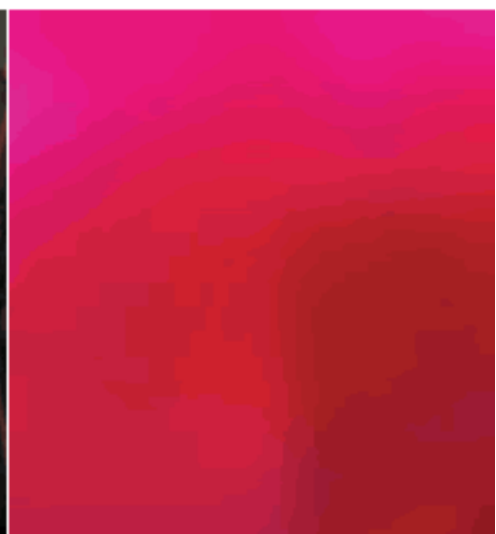
For further information and enrollment in the summer photography school please request the complete catalog with the programs at the secretary's office of the Accademia Italiana.

L'obiettivo dei programmi estivi di fotografia è quello dell'approfondimento di alcune tematiche (corsi specialistici). Viene anche offerto un corso base per principianti. I corsi possono essere frequentati singolarmente o possono essere integrati fra di loro. Questi corsi offerti dell'Accademia Italiana si svolgono nell'arco di un mese (giugno e luglio).

Essi riguardano:

- Corsi base di fotografia per principianti (42 ore)
- Paesaggio urbano e still-life (42 ore)
- Ritratto e nudo (42 ore)

Per maggiori informazioni e iscrizioni alla scuola estiva di fotografia, chiedere il catalogo con i programmi presso la segreteria dell'Accademia Italiana.



summer course in fashion design

corso estivo di design di moda

Type of course/Tipologia	Summer course	Corso estivo
Duration of course Durata	1 month	1 mese
Period in which course is held Periodo di svolgimento	June-July	Giugno-luglio
Total lesson hours Frequenza delle lezioni	90 hours in one month	90 ore mensili
Certificates Certificati	Certificate of attendance awarded upon successful completion of course	Attestato di frequenza rilasciato alla fine del corso

This course, offered at the Florence Institute, covers this subject in a concise manner while being structured in a way that offers a significant and complete experience. Introducing the student to the knowledge of the fashion world, various subjects that are fundamental for the designer are covered: fashion illustration, elements of collection, color techniques. The course is completed by seminars, visits and encounters pertinent to the arguments covered. The duration of the course is one month and it is offered in the months of June and July for a total of 90 lesson hours in one month. During the lessons the student will be introduced to the study of the human figure with its relative movements and positions, and is encouraged to develop his own personal graphic style. Ample space is dedicated to the design of clothing for men's wear and women's wear in following various styles and trends. In the study of color techniques various graphic and painting methods. An introduction to design and to the profession of fashion designer are offered during the hours of "elements of collection" where the student, guided by a fashion designer, develops ideas to create fashion collections. During the guided visits there will be the possibility to encounter experts in the field, at fairs, exhibitions and museums there will be a direct contact with the fashion world. At the end of the course a certificate of participation is awarded. Those interested in a complete and global training in the profession of fashion design (one year basic course, one year professional level and one year advanced course with the possibility to attend the masters program) should refer to the pages of this catalog dedicated to the "Fashion design program".

Il corso che si svolge presso la sede di Firenze affronta la disciplina in maniera concisa ma è strutturato in modo da offrire un percorso organico ed una esperienza significativa e completa. Introducendo l'allievo alla conoscenza del sistema moda, vengono affrontate alcune materie fondamentali per il designer: figurino, elementi di collezione, tecniche del colore. Il corso è completato da visite e incontri seminariari, pertinenti agli argomenti trattati. La durata del corso è di un mese e si svolge nei mesi di giugno e luglio, e comprende un totale di 90 ore di lezione. Durante le lezioni lo studente viene introdotto allo studio della figura umana con i relativi movimenti e posizioni, e viene incoraggiato nello sviluppo di uno stile grafico personale. Ampio spazio è dedicato al disegno di capi di abbigliamento maschile e femminile nei vari stili e tendenze. Con lo studio delle tecniche del colore vengono impiegati vari mezzi grafici e pittorici. Un'introduzione alla pratica e alla metodologia professionale viene data durante le ore di "elementi di collezione", dove l'allievo, sotto la guida di uno stilista, sviluppa delle idee per creare collezioni di moda. Durante le visite guidate viene data l'occasione di incontrare esperti del settore e, recandosi a fiere, mostre, musei, si realizza un contatto diretto con il mondo della moda. Alla fine del corso viene rilasciato un attestato di partecipazione. Per una formazione globale sulla professione di stilista, chi fosse interessato ad un corso accademico (un anno di corso base, un anno per il livello professionale ed un anno di corso avanzato con possibilità di accedere al corso master), può far riferimento alle pagine di questo catalogo dedicate al "programma per stilisti di moda".

summer courses of fashion illustration

corso estivo di figurino

Type of course/Tipologia	Summer course	Corso estivo
Duration of course <i>Durata estivo</i>	1 month	1 mese
Period in which course is held <i>Periodo di svolgimento</i>	June - July	Giugno - luglio
Total lesson hours <i>Frequenze delle lezioni</i>	40 hours in one month	40 ore mensili
Certificates <i>Certificati</i>	Certificate of attendance awarded upon successful completion of course	Attestato di frequenza rilasciato alla fine del corso

This program, which lasts one month, is made up of a total of 40 lesson hours. This is a summer monthly course which is held during the months of June and July. During the lessons illustration of the human figure for fashion use is covered, from a study of the human figure, definition of fashion illustration, drawing garments with graphic effects for volume and fabric consistencies. Various color techniques will be used. The student will learn various techniques of representing the human figure in illustrating fashion for man, woman and child, developing a personalized graphic style. The course will cover different kinds of fashion (elegant, casual, swimwear, sportswear, etc.)

Il programma, della durata di un mese, prevede 40 ore di lezione. E' un corso estivo mensile che si svolge in giugno e luglio. Durante le lezioni viene trattato il figurino come illustrazione: studio della figura umana, definizione del figurino di moda, disegno dell'abbigliamento con effetti grafici di volume e di consistenza del tessuto. Vengono usate diverse tecniche del colore. Lo studente impara tecniche differenti di rappresentazione della figura umana e dell'abbigliamento per uomo, donna e bambino, sviluppando uno stile grafico personalizzato. Il corso prende in considerazione diversi tipi di abbigliamento (elegante, casual, costumi da bagno, sportivo, etc.).

