



A/I 2009 - P/E 2010





COMPANY PROFILE

Atelierzoz Studio nasce a Firenze, nel gennaio 2009, dall'idea dell'imprenditore-designer Dimitris Zoz. Lo studio si prefigge il compito di operare nel settore dell'Interior&Industrial Design e come ufficio stilistico per il marchio di jeans sartoriali IKOON, di cui la società Atelierzoz s.r.l. è titolare.

L'approccio dello studio, in ogni progetto, si basa su una forte ricerca di fondo, che porta a un risultato di coesione tra forma e funzione in grado di soddisfare le esigenze di ogni cliente. Grazie a un network di collaboratori esterni formato da designer, professionisti, artigiani e aziende, selezionati in base alle necessità di ogni progetto, Atelierzoz Studio è in grado di poter garantire un proficuo sviluppo sotto ogni aspetto. Una realtà innovativa e polifunzionale, orientata a operare nei nuovi mercati emergenti e in quelli esteri consolidati, con sede operativa nel cuore di Firenze.

Coloro che entrano in contatto con Atelierzoz Studio, hanno la garanzia di avere una copertura totale di servizi negli ambiti della moda e del design. Il lavoro dello studio è una vera e propria dichiarazione d'amore alla qualità e al gusto, che solo un vero progetto Made in Italy sa esprimere e trasmettere ad altissimi livelli.

Dimitris Zoz nasce l'1 Febbraio 1987 a PortHarcourt, in Nigeria. Fin da piccolo viene condizionato dalle figure dei nonni, in un percorso che ha portato Dimitris ad amalgamare le due identità del suo lavoro: il design che si realizza nell'impresa e l'impresa che si realizza nel design. Dal nonno materno, re nigeriano e imprenditore alberghiero, eredita la disciplina e la cultura per il lavoro, mentre dalla nonna materna, un forte senso di altruismo.

Nel 1994 si trasferisce a Firenze, città della famiglia paterna, e successivamente a Milano. Nel 1997 Dimitris si trasferisce insieme alla famiglia al Cairo e dopo 5 anni ritorna definitivamente a Firenze, dove il nonno paterno, mobiliere in pensione, e la nonna sarta, gli trasmettono l'amore e la passione per l'artigianalità. Nell'ottobre del 2005 si iscrive all'Accademia Italiana di Firenze per seguire il corso di Interior&Industrial Design, ciclo di studi che si conclude brillantemente, nel 2008, con una tesi sul redesign di uno yacht a "studio-mobile" su concessione dell'Arch. Tommaso Spadolini.

Nel 2009 la giovane promessa della moda e del design fonda Atelierzoz Studio, che si prefigge il compito di operare nell'Interior&Industrial Design, mantenendo sempre alti standard qualitativi e di italianità. Una realtà giovane, dinamica e polifunzionale. Un vero e proprio atelier, un laboratorio, una fucina di idee, dove ogni arte applicata viene sviluppata secondo le esigenze del singolo cliente.





IKOON

La prima linea di jeans IKOON nasce nel cuore di Firenze, nel 2009, dall'estro creativo del giovane imprenditore e designer Dimitris Zoz e dopo tre anni di studio e sviluppo concettuale su denim, materiali, lavorazioni e design. L'approccio al jeans di Dimitris Zoz è il risultato di una ricerca e un percorso personali, volti a creare un prodotto virtuoso che rispetti standard qualitativi superiori alla media. Dimitris disegna i suoi jeans seguendo una cultura di progetto di derivazione industriale, dove forma e funzione sono in sinuosa armonia. Ogni dettaglio viene sapientemente studiato e tutto il superfluo eliminato.

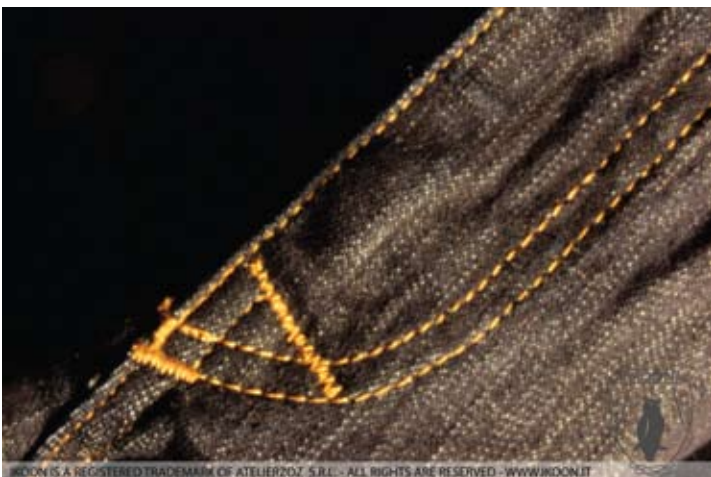
Un jeans semi-artigianale e sartoriale, completamente Made in Italy, di altissimo pregio data la qualità delle materie prime utilizzate e la cura artigianale con cui viene confezionato il capo finito nei dettagli, che fanno di Icoon un prodotto durevole nel tempo al di là dei trend di stagione.

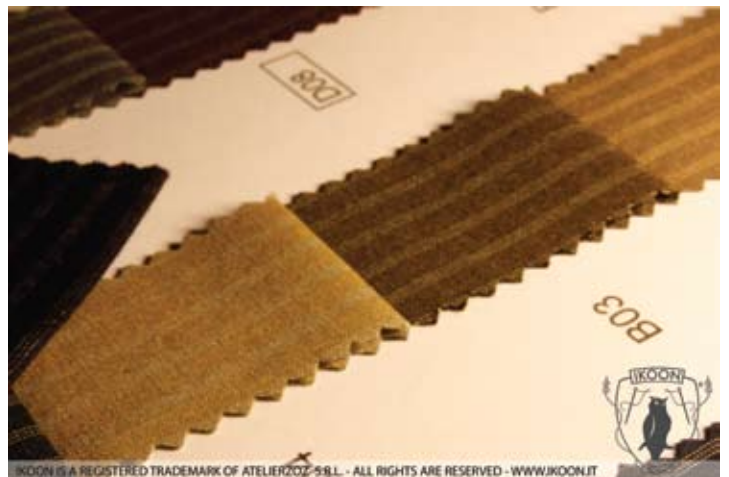
Un jeans che è il risultato di un accurato studio del dettaglio e di una esclusiva scelta dei materiali utilizzati: tele italiane sovrattinte e trattate in modo da proteggere il colore, tasche foderate in tessuto sartoriale, chiusura con gancio pantalone e bottone a due fori sfalsato, totale assenza di rivetti e retro-etichette staccabili fornite in diverse pelli pregiate.

Un jeans che non presenta loghi se non all'interno della retro-etichetta, perchè l'obiettivo di Icoon è quello di trasmettere un concetto di stile e non un marchio.

Grazie alla linea parallela IKOON Sartoria, Atelierzoz progetta e realizza il jeans su misura, confezionato secondo le richieste specifiche dei clienti più esigenti, che possono scegliere tra vari tessuti denim, le fodere delle tasche, i bottoni, il colore dei cucirini e diverse varianti di pelle per le retro-etichette tra cui: struzzo, cocodrillo, pitone, lucertola e razza.

Icoon si rivolge a un cliente di nicchia, un cliente esigente che ama il prodotto ricercato e artigianale ma allo stesso tempo elegante e di charme, attento alla cura dei dettagli e alla continua ricerca di esclusività, qualità e stile senza compromessi.







AUTUNNO/INVERNO 2009

La collezione A/I 2009 si compone di 8 modelli, su tele Montebello sovrattinte nelle tonalità indaco e nero con pesantezza 10,5 oz divise in quattro vestibilità: Regular e Sigaretta per l'uomo e per la donna, RegularSlim e Skinny.

Le retroetichette si compongono di 3 pezzi per ogni jeans in:
Vitello stampato Elefante - Vitello stampato Coccodrillo - Vitello stampato Struzzo

La nostra produzione è interamente MADE IN ITALY al 100%, dalla scelta dei tessuti provvisti di certificato Oeko-Tex® alla carta del packaging Fedrigoni Sirio-Pearl.





PRIMAVERA/ESTATE 2010

La collezione P/E 2010 è stata studiata utilizzando tele italiane TRC CANDIANI, usando principalmente due tonalità di colore: Ecrù naturale effetto canvas grezzo e Skunk Crispy azzurro.

Per poter aumentare l'offerta verranno utilizzate anche tessuti di cotone elasticizzato con tinte fresche e colorate sulle tonalità di turchese, verde chiaro, bianco, rosso ed un nero con dettagli cuciture chiare.

Per la collezione estiva il packaging si vestirà di carta Fedrigoni Sirio-Pearl di colore panna con loro a caldo azzurro elettrico.

Anche per le retroetichette, avremo sempre l'essenza di Vitello Stampato Elefante di colore nero naturale. Colori che cambieranno invece per il vitello stampato struzzo e coccodrillo che verranno tinti in colori chiari e lucenti.





22 Maggio 2009

Dimitris Zoz riceve il premio:

FUTURO D'IMPRESA TRA CRISI & OPPORTUNITA',

riconoscimento per imprenditori che trasformano le difficoltà di oggi in opportunità per il futuro.

Il premio, consegnato dal presidente Confartigianato Imprese Nazionale Giorgio Guerrini, è stato motivato per la marcata mentalità anti-crisi del progetto e per l'eccellenza nel Made in Italy.

